Golem

View attachment 2276

Auf historischer Basis ist es nicht schwer zu verstehen, warum jüdische Menschen einen Superhelden wollen würden. Sie können nur so viel Zeit damit verbringen, verfolgt zu werden, bevor Sie es satt haben.

Im Mittelalter war die Verfolgung besonders intensiv und die Lösung extrem, so die Geschichte. Es gibt verschiedene Variationen der Legende vom Golem, aber die bekannteste Version stellt die Aktivität im 16. Jahrhundert in Prag dar.

Unser Held ist Rabbi Löw, unerschrockener Führer der jüdischen Gemeinde in Prag. Der Legende nach hatten die Prager Heiden den Juden auf irgendeine Weise Unrecht getan – die Details der Beschwerde variieren, reichen jedoch von der Verbreitung böser Gerüchte über das Trinken des Blutes von Kindern bis hin zu einem umfassenden Pogrom.

Um dieses schreckliche Unrecht zu korrigieren, stützt sich Rabbi Löw auf seine Fähigkeiten als Meister der Kabbala, einer Sammlung jüdischer mystischer Schriften, die als einer der Klassiker des aller Zeiten gilt Okkultismus . Er verwendet Anweisungen aus der *Sepher Yetzirah* , einem Buch der Kabbala, um die Gestalt eines Mannes aus Ton zu animieren.

golem3.jpg
Rabbi Löw animierte den Golem mit einem mystischen Symbol, das auf einem Siegel auf der Stirn des Golems (um den Bereich des „Dritten Auges“ in der östlichen Mystik) angebracht war. Das magische Wesen wurde auf Befehl seines Schöpfers zum Leben erweckt … Oder das war sowieso der Plan.

Wie jeder, der die Bibel gelesen hat, weiß, ist es nicht schön, nach Gottheit zu streben. Anstatt alle Probleme zu lösen und Ungerechtigkeiten zu beseitigen, lief der Golem Amok und begann, Menschen zu töten, was Rabbi Löw zwang, es zu zerstören, indem er das mystische Symbol löschte.

Wenn diese Geschichte vertraut klingt, ist es das auch. Die Legende vom Golem und seine warnende Geschichte bildeten das Nugget einer Geschichte, die Mary Shelley schließlich als umschreiben würde *Frankenstein* . Während die Buchversion von *Frankenstein* auf neuen Elementen und einem anständigen Maß an Kreativität basiert, wurde alles aufgegeben, als die Geschichte ihren Weg nach Hollywood fand.

Frankenstein und der Golem kämpften fast 30 Jahre lang im Film, ohne jemals im selben Film zu erscheinen. 1910 wurde die erste Adaption von *Frankenstein* in den USA für sehr wenig Fanfare eingeführt. Es lief alle 12 Minuten. Versionen der Geschichte, die 1915 und 1920 veröffentlicht

wurden, waren wenig besser, aber beide sind jetzt verloren.

golem4.jpg
In der Zwischenzeit machte der wegweisende Stummfilmregisseur Paul Wegener seine Karriere aus der Geschichte des Golems auf der Leinwand als Schauspieler-Regisseur-Autor in *The Golem* (1916), *The Golem and the Dancing Girl* (1917) und *The Golem As He Kam in die Welt* (1920, Vorläufer der Version von 1916). Die ersten beiden Filme gehen verloren, aber der dritte Film gilt als Klassiker, mit lebendigen Bildern und Spezialeffekten während der Animation des Monsters und einer zeitgemäßen Botschaft über Antisemitismus, die in Wegeners Heimat Deutschland auf taube Ohren stieß.

Aufgrund des rein filmischen Verdienstes trat der Golem Frankenstein bis 1931 ziemlich überzeugend in den Arsch, als Boris Karloff das Bild von Victor Fs Monster für immer in die Psyche des filmischen Publikums einbrannte.

Es kann vielleicht als moralischer Sieg für den Golem angesehen werden. Immerhin ist Karloffs Monster in seinem Aussehen merklich von Wegeners Golem abgeleitet, ganz zu schweigen von seinem Verhalten. In der Legende und im Film ist der Golem keine intelligente Kreatur. Es folgt bestenfalls den Anweisungen und läuft im schlimmsten Fall auf mörderischen Amokläufen herum.

Frankensteins Monster hingegen sprach Philosophie aus und beklagte seine existenziellen Leiden ausführlich, zumindest im ursprünglichen Roman. Karloff war mehr Wegener als Wegener, und das Erbe des von 1931 *Frankensteins* bleibt eines der beständigsten des Kinos.

Trotz alledem hat die Geschichte des Golems im Laufe der Jahrhunderte eine dauerhafte Wirkung auf den Okkultismus ausgeübt, zusammen mit verwandten Konzepten wie dem tibetischen *Tupla* und dem thelemischen Homunkulus, einer magischen Kreation, die Aleister Crowley und Jack Parsons (im Gegensatz zum Golem) versuchten. Der Homunkulus oder das Mondkind sollte das Produkt eines Sexualaktes sein.

Die moderne Wissenschaft hat vielleicht nicht so viel von der Vorsicht der Warngeschichte absorbiert, wie man hoffen könnte, und gelegentliche Bemühungen, künstliches Leben zu schaffen, werden manchmal nach Rabbi Löws mythischem Monster benannt. Bisher hat keiner von diesen Sprees getötet. Aber willst du dein Glück wirklich so schieben?

golem1.jpg
Puristen können natürlich immer zum Original zurückkehren. Die Herstellung des Golems ist der ultimative Test für kabbalistische Fähigkeiten und ein Zeichen großer okkulter Leistung. Aber wenn Sie die gelesen *Sepher Yetzirah* haben, haben Sie vielleicht bemerkt, dass sie keine Überschrift „Wie man einen Golem macht“ enthält, zumindest nicht im Sinne von „300 Pfund Ton hinzufügen, 30 Minuten rühren“ dann auf köcheln lassen und abdecken, gelegentlich zwei Stunden lang umrühren. „

Sepher Yetzirah ist eine etwas arkane Darstellung der Entstehung des Universums, in der die

Beziehung zwischen hebräischen Buchstaben, Zahlen und mystischen Konzepten auf eine Weise erklärt wird, die veranschaulichen soll, wie Gott das Universum erschaffen hat.

Nur wenn Sie all das wirklich verstehen, indem Sie die arkane Symbolik im Buch entschlüsseln, kann der Weg zur Schaffung Ihres Lebens durch Reverse Engineering abgeleitet werden.

Danach gibt es noch zwei weitere große Hindernisse bei der Schaffung eines Golems, um Ihre Gebote abzugeben. Erstens besagen einige Traditionen, dass nur die gerechtesten Weisen einen Golem erschaffen können. Wenn Sie da draußen herumspielen und Leben für Spaß und Profit schaffen, werden Sie natürlich automatisch aus dieser Kategorie ausgeschlossen.

Zweitens, wenn Sie alle Geheimnisse der Erschaffung des Universums herausfinden müssen, bevor Sie herausfinden können, wie man einen Golem herstellt, besteht eine gute Chance, dass Sie nicht so sehr daran interessiert sind, tatsächlich einen Golem zu haben, wenn Sie es tun. , fertig. Entweder werden Sie von Gottes Blaupause so gedemütigt sein, dass Sie das Interesse verlieren, oder die Weite von so viel verbotenem Wissen wird Ihr Gehirn in knusprige Ruinen versetzen. Aber dann, was *sonst* würden Sie mit Ihrem Gehirn zu tun? Sei ehrlich.

Revision #1
Created 14 October 2025 10:53:41 by investigatione
Updated 14 October 2025 10:53:54 by investigatione