Pentagramm

Wichtige Fakten

Andere Namen	*pentalpha, pentangle, Schlüssel von Solomon, Stern von Solomon*
Entstehungsjahr	2.500-3.000 v. Chr.
Standort	Mesopotamien,

Hintergrund?

Das Pentagramm hat seinen Ursprung als eines der ältesten religiösen Symbole und war von Anfang an sowohl mit dem Glauben an seine übernatürlichen Kräfte als auch mit Ritualen des Menschenopfers verbunden.

In der Mathematik ist ein Pentagramm (manchmal auch als *Pentalpha* oder *Pentagramm bekannt*) die Form eines fünfzackigen Sterns, der mit fünf geraden Strichen gezeichnet wird. Das Wort *Pentagramm* kommt vom griechischen πεντάγραμμον (*pentagrammon*), einer Form von πεντάγραμμος (*pentagrammos*) oder πεντέγραμμος (*pentegrammos fünfzeilig*), was ungefähr „ “ oder „fünf Zeilen“ bedeutet.

Die früheste bekannte Verwendung eines Pentagramms in einer Kultur wurde in den Kulturen Mesopotamiens während der frühesten Zivilisationen von etwa 2.500 bis 3.500 v. Chr. gefunden. In der sumerischen Sprache diente das Pentagramm (immer invertiert mit zwei Punkten nach oben und einem Punkt nach unten) als Piktogramm des Wortes „UB“, was „Ecke, Winkel, Ecke“ bedeutet; ein kleiner Raum, Hohlraum, Loch; Falle“.

Das Wort UB (ursprünglicher Name für Pentagramm) wiederum bedeutete wörtlich die wichtigste religiöse Zeremonie der verschiedenen sumerischen Städte, bei der sie ihrer wichtigsten weiblichen Göttin, der „Königin des Himmels“, auch bekannt als Menschen opferten Inanna / Ishtar und in ., spätere Jahrhunderte bekannt als Athena / Kybele und Venus . Die Sumerer legten eine große Grube an und legten je nach Art der Zeremonie entweder ein großes Feuer am Boden der Grube an, in das die Menschen geworfen wurden, oder gefesselt und geworfen (wie beim Tod eines Königs). . Daher ist das Pentagramm seit jeher ein offizielles Symbol der „Königin des Himmels“.

Ab etwa 2.000 v. Chr. erhielt das Pentagramm die zusätzliche Bedeutung, die fünf großen Götter

der wichtigsten akkadischen/sumerischen Mythologie darzustellen, wobei jeder Gott einen Punkt und der ganze Stern Ishtar als „Himmelskönigin“ darstellte. Die Pentagramm- und Götterassoziation hatte auch eine astrologische Verbindung, da der Stern die fünf hellsten Himmelskörper am Nachthimmel darstellte – die Planeten Jupiter, Merkur, Mars, Saturn und Venus – die hellsten.

Unter den Amoriten (Neo-Akkadianern) von Ugarit, Mari und Ebla symbolisierte das Pentagramm den Akt des höchsten Opfers oder Moloch in der Verehrung von Astarte noch mit Gruben, aber auch raffinierteren Opferformen wie Öfen.

Unter dem religiösen Kult des Pythagoros im 6. Jahrhundert v. Chr. In Griechenland wurde das Pentagramm jedoch vom bösartigsten Symbol aller religiösen Talismane zu einem Symbol des Guten völlig neu erfunden.

Unter Pythagoros und seiner religiösen Bewegung erhielt das Pentagramm seine „Wicca“-positiven Attribute eines Symbols, das die fünf klassischen Elemente repräsentiert: Wasser, Erde, Idee, Wärme und Luft mit dem vollständigen Symbol, das die griechische Göttin der Gesundheit repräsentiert: Hygieia. Während keines dieser Attribute eine historische Substanz zur ursprünglichen Absicht, Gestaltung oder wirklichen Bedeutung des Pentagramms hat, ist die Popularität des „positiven Pentagramms“ bis heute geblieben.

Die verworrene Welt bezüglich des Pentagramms?

Die Welt ist verwirrt, wenn sie versucht, den Ursprung und die wahre Bedeutung des Pentagramms herauszufinden.

In einem Fall gibt es eine beträchtliche Menge widersprüchlicher Informationen über die Bedeutung der Form eines Pentagramms. Die ursprünglichen Praktiken der sumerischen, akkadischen, jüdischen Schwarzen Magie und der Schwarzen Magie des Mittelalters hielten sich strikt an die frühesten Designs, wobei ein Pentagramm (wie oben gezeigt) zwei Punkte nach oben und einen Punkt nach unten war, wobei das linke und rechte Dreieck kleiner als das obere waren oder unten Dreiecke.

Heutzutage sind die meisten Pentagramme, die als schwarze Magiesymbole verkauft werden, geometrisch zu perfekt im Vergleich zu dem alten Originaldesign, das in der Geschichte der schwarzen Magie verwendet wurde, während viele Versionen, die als „gut“ beworben werden, eher mit dem alten Originaldesign gemein sind.

Das größte authentische satanische Pentagramm der Welt?

Das größte authentische schwarze Magie-Pentagramm, das je in der Geschichte geschaffen wurde, ist dasjenige, das vom Vatikan und den Jesuiten entwickelt wurde, die während des Zweiten Weltkriegs ihre Kontrolle über katholische Diktatoren in Europa ausübten. Das 300 Meilen breite aus den fünf schlimmsten Menschenopferlagern des Zweiten Weltkriegs gebildet und Große Vatikanische Jesuiten-Pentagramm des Bösen wurde ist der größte Versuch, dieses Symbol im Opfer für die Königin des Himmels (auch bekannt als Cybele) zu verwenden.
Die wichtigsten verbliebenen Pentagramme befinden sich in den Gebäuden und Etagen des Vatikans – sie widmen den Tempel des Heiligen Petrus dem effektiv größten Schrein für Kybele in der Geschichte.

Revision #1
Created 10 October 2025 18:29:32 by investigatione
Updated 10 October 2025 18:29:56 by investigatione